

MENJADIKAN BAHASA ARAB LEBIH MENYENANGKAN: STUDI KUALITATIF TENTANG METODE MENYANYI DI MADRASAH DINIYAH

Walda Sa'adah Mughni

Universitas Islam KH Ruhiat Cipasung

E-mail: waldawaldasaadahmughni@gmail.com

Abstrak

Pembelajaran bahasa Arab di madrasah diniyah miftahul khoer masih sering dianggap sebagai kegiatan yang membosankan dan tidak menarik bagi siswa. Bahkan pembelajarannya jarang terlaksana secara efektif, dikarenakan kurangnya perhatian guru. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk mengkaji efektifitas metode menyanyi dalam pembelajaran bahasa Arab di madrasah diniyah miftahul khoer. Penelitian ini menggunakan metode studi kualitatif dengan teknik pengumpulan data, wawancara, dan analisis data. Hasil penelitian menunjukkan bahwa metode menyanyi dapat membuat pembelajaran bahasa Arab lebih menyenangkan dan meningkatkan motivasi siswa.

Kata Kunci: Metode menyanyi, pembelajaran bahasa Arab, madrasah diniyah, studi kualitatif.

Abstract

Arabic language learning in Madrasah Diniyah Miftahul Khoer is still often considered as a boring and uninteresting activity for students. Even the learning is rarely carried out effectively, due to the lack of teacher attention. Therefore, this study aims to examine the effectiveness of the singing method in Arabic language learning in Madrasah Diniyah Miftahul Khoer. This study uses a qualitative study method with data collection techniques, interviews, and data analysis. The results of the study indicate that the singing method can make Arabic language learning more enjoyable and increase student motivation. The singing method is also able to create a more enjoyable learning atmosphere, improve pronunciation skills, and make it easier for students to memorize vocabulary and language structures.

Keywords: *Singing method, Arabic language learning, Madrasah Diniyah, qualitative study.*

A. PENDAHULUAN

Bahasa Arab memiliki peran penting dalam pendidikan Islam, terutama di Madrasah Diniyah, di mana siswa diajarkan untuk memahami teks keagamaan. Namun, pembelajaran bahasa Arab sering dianggap sulit dan kurang menarik oleh sebagian siswa, karena metode pengajaran yang monoton dan berfokus pada hafalan. Kesulitan ini dapat berdampak pada rendahnya minat belajar serta pemahaman siswa terhadap bahasa Arab.

Sebagai akibatnya, banyak siswa yang mengalami kesulitan dalam memahami dan menguasai bahasa Arab, sehingga mencapai tujuan pembelajaran yang optimal menjadi sulit. Oleh karena itu, diperlukan suatu metode pembelajaran yang lebih menarik dan menyenangkan untuk meningkatkan motivasi dan hasil belajar siswa.

Salah satu metode pembelajaran yang dapat digunakan untuk meningkatkan motivasi dan hasil belajar siswa adalah metode menyanyi. Metode ini dapat membuat pembelajaran bahasa Arab lebih menarik dan menyenangkan, karena siswa dapat belajar sambil bernyanyi dan bergerak.

Namun, masih sedikit penelitian yang membahas tentang efektivitas metode menyanyi dalam pembelajaran bahasa Arab di madrasah diniyah. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk mengkaji efektivitas metode menyanyi dalam pembelajaran bahasa Arab di madrasah diniyah, serta untuk mengetahui bagaimana metode ini dapat meningkatkan motivasi dan hasil belajar siswa.

Metode ini memiliki unsur musik dengan pembelajaran bahasa, yang tidak hanya membuat suasana belajar lebih menyenangkan, tetapi juga membantu siswa dalam menghafal kosakata, memahami struktur bahasa, serta meningkatkan keterampilan pengucapan. Penelitian ini bertujuan untuk mengeksplorasi penerapan metode menyanyi dalam pembelajaran bahasa Arab di Madrasah Diniyah serta menganalisis dampaknya terhadap motivasi dan

pemahaman siswa. Dengan pendekatan kualitatif, penelitian ini diharapkan dapat memberikan wawasan mengenai efektivitas metode menyanyi sebagai strategi pembelajaran yang menarik bagi siswa. Berdasarkan latar belakang tersebut, penelitian ini mengajukan pertanyaan utama. Bagaimana efektifitas metode menyanyi dalam pembelajaran Bahasa arab di madrasah diniyah? Untuk menjawab pertanyaan ini, peneliti akan mengkaji efektifitas metode menyanyi dalam pembelajaran Bahasa arab di madrasah diniyah.

B. METODE PENELITIAN

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi kasus. Teknik pengumpulan data yang digunakan meliputi: Observasi dilakukan selama pembelajaran untuk mengamati bagaimana metode menyanyi diterapkan. Wawancara dilakukan secara mendalam dengan guru dan siswa untuk memahami pengalaman dan manfaat yang dirasakan dalam penggunaan metode menyanyi. Dokumentasi digunakan untuk memperkuat data, sumber dokumentasi yang dikumpulkan yaitu materi lagu yang digunakan dalam pembelajaran dan catatan pengajaran guru terkait metode menyanyi.

Data yang diperoleh dari wawancara dan observasi ditranskripsi secara verbatim untuk memastikan akurasi informasi. Selanjutnya, data direduksi dengan memilah informasi yang relevan dengan fokus penelitian, yaitu bagaimana metode menyanyi memengaruhi motivasi, pemahaman, dan keterampilan bahasa Arab siswa.

Setelah transkripsi, data dikodekan untuk mengidentifikasi tema-tema utama yang muncul. Beberapa kategori utama yang ditemukan dalam penelitian ini meliputi: Motivasi belajar: Siswa merasa lebih

antusias dan termotivasi saat belajar bahasa Arab dengan lagu dibandingkan dengan metode konvensional. Keterampilan pengucapan: Melalui pengulangan lirik lagu, siswa lebih mudah mengingat dan melafalkan kata-kata bahasa Arab dengan lebih baik. Pemahaman kosakata dan tata bahasa: Metode menyanyi membantu siswa menghafal kosakata dan memahami struktur bahasa Arab dengan cara yang lebih alami. Interaksi dalam pembelajaran: Aktivitas menyanyi menciptakan suasana belajar yang lebih interaktif antara siswa dan guru. Tantangan dalam penerapan: Keterbatasan variasi lagu dan perbedaan preferensi siswa menjadi kendala dalam penerapan metode ini.

Namun, penelitian ini juga mengungkap tantangan yang perlu diperhatikan, seperti keterbatasan lagu yang sesuai dengan kurikulum dan perbedaan preferensi belajar siswa. Oleh karena itu, diperlukan inovasi dalam mengembangkan materi lagu serta strategi pembelajaran yang lebih fleksibel untuk mengakomodasi berbagai gaya belajar siswa.

C. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

Hasil penelitian menunjukkan bahwa metode menyanyi dalam pembelajaran bahasa Arab di Madrasah Diniyah memberikan dampak positif terhadap motivasi, keterlibatan, dan pemahaman siswa. Metode ini mampu menciptakan suasana belajar yang lebih menyenangkan, mengurangi kejenuhan, serta meningkatkan kepercayaan diri siswa dalam berbicara bahasa Arab.

1. Metode Menyanyi dan Motivasi Belajar. Dari hasil wawancara dan observasi, ditemukan bahwa metode menyanyi mampu meningkatkan motivasi siswa dalam belajar bahasa Arab. Musik dan irama dalam lagu

membuat proses pembelajaran lebih menarik dibandingkan metode tradisional seperti menghafal kosakata secara berulang.

2. Peningkatan Keterampilan Berbahasa. Selain meningkatkan motivasi, metode menyanyi juga membantu siswa dalam pengucapan dan pemahaman struktur bahasa Arab. Dengan menyanyikan lirik yang mengandung kosakata atau tata bahasa tertentu, siswa lebih mudah mengingat dan memahami konsep kebahasaan secara alami.
3. Tantangan dalam Penerapan Metode Menyanyi. Meskipun metode menyanyi memberikan banyak manfaat, beberapa tantangan juga ditemukan dalam penerapannya. Salah satunya adalah keterbatasan variasi lagu yang sesuai dengan materi pembelajaran. Guru perlu berkreasi dalam menciptakan atau memilih lagu yang relevan dengan kurikulum bahasa Arab di Madrasah Diniyah.

Secara keseluruhan, penelitian ini menegaskan bahwa metode menyanyi dapat menjadi alternatif yang menarik dalam pengajaran bahasa Arab di Madrasah Diniyah. Dengan pengelolaan yang tepat, metode ini tidak hanya meningkatkan keterampilan bahasa, tetapi juga membuat proses belajar lebih menyenangkan dan bermakna bagi siswa.

D. SIMPULAN

Penelitian ini menunjukkan bahwa metode menyanyi dapat menjadi strategi yang efektif dalam meningkatkan motivasi dan pemahaman siswa dalam pembelajaran bahasa Arab di Madrasah Diniyah. Dengan menggabungkan unsur musik dan lirik yang berbasis materi pembelajaran, metode ini mampu menciptakan suasana belajar yang lebih menyenangkan, membantu siswa dalam menghafal kosakata dan struktur bahasa, serta meningkatkan keterampilan

pengucapan mereka. Secara keseluruhan, hasil penelitian ini menegaskan bahwa metode menyanyi dapat menjadi alternatif inovatif dalam pengajaran bahasa Arab di Madrasah Diniyah. Dengan penerapan yang tepat, metode ini tidak hanya membuat proses belajar lebih menarik, tetapi juga membantu siswa dalam memahami dan menguasai bahasa Arab dengan lebih efektif.

DAFTAR PUSTAKA

- Arsyad, A. (2011). Media Pembelajaran. PT RajaGrafindo Persada.
- Sugiyono. (2018). Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D. Alfabeta.
- As-Sya'rawi, M. (2017). Metode Pembelajaran Bahasa Arab yang Efektif. Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, 2(1), 1-10.
- Hamzah, M. (2019). Penggunaan Metode Menyanyi dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah. Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran, 8(2), 1-8.
- Thabith, M. (2018). Pembelajaran Bahasa Arab dengan Metode Menyanyi. Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, 3(1), 1-9.